



QUINTET Orient.cat
|||●NTSANT



el grup

El Quintet Montsant és un projecte creat per destacats músics catalans que, més enllà de portar una àmplia i dilatada trajectòria orquestral, de música de cambra i en el camp de les noves músiques, senten la necessitat de fer música junts.

La idea del grup és abordar el repertori contemporani creat o arranjat per a quartet de corda i percussió, oferint als espectadors una col·lecció de músiques tacades per la influència ètnica.

Units per la idea que la música no té etiquetes i que cal apropar el repertori actual a l'espectador, el quintet presenta un concert atípic i desenfadat que mescla tradició i contemporaneïtat en el més pur estil segle XXI.

orient.cat

Aquest programa presenta un repertori format per obres de compositors contemporanis catalans i d'arreu del planeta on el fil conductor és l'orientalisme. *Orient.cat* mostra com els compositors es nodreixen d'elements com ara els ritmes d'amalgama, harmonia amb un fort regust modal i estructures pròpies del que s'ha conegut com a minimalisme. També hi podem escoltar taques de flamenc, jazz i del llenguatge rítmic indi *Konakol*.

Tots aquests elements, interpretats per el quartet de corda i la percussió, fan que el concert esdevingui una proposta amena, excitant i diferent per al públic ja habituat a la música de cambra.

repertori

Viaggio a Italia
Giovanni Sollima

Orient Express*
Conrad Setó

5 Miniatures
Sulchan zinzadse

Illa de l'aire*
Jaime Basulto

Strange Humors
John Mackey

Si muove
Miquel Àngel Cordero

Isma'a
L. Darling

Puente trans-arábigo
Ricardo Lorenz

**encàrrecs del Quintet Montsant*

el quintet

Marta cardona
violí

S'inicia a la música de la mà del seu pare i es forma violinísticament amb Xavier Turull, Evgeny Grach i Isabel Vilà obtenint el premi d'honor del Conservatori Superior de Música del Liceu. En l'àmbit de música moderna, ha actuat amb Marcelo Mercadante, Buika i Sílvia Pérez Cruz, amb la qual acaba de col·laborar en el seu últim disc. Actualment és membre de la Netherlands Kammerorkest.

Albert Carbonell
violí

Neix a Reus i cursa els estudis superiors de Música al Conservatori Superior de Música de Salamanca. El seu interès per diferents estils musicals l'ha dut a col·laborar en formacions tan diverses com Els Pets (pop), Txala (folk), Garbui l'Orquestrina (balkan-klezmer), Ensemble Antiqua (música barroca). Actualment és mestre de violí a l'EMMde Cambrils, membre de l'Orquestra Simfònica Camerata XXI i violinista del grup La Colònia.

Oriol Aymat
violoncel

És un violoncel·lista, creador, intèrpret i improvisador de Móra d'Ebre format a la Yehudi Menuhin School de Londres i a la Universitat Folkwang d'Essen, Alemanya. Membre d'agrupacions musicals tan diverses com G. A. P., Lleidart, Vespres d'Arnadí, Camerata 432 o Blaumut i treballa per les produccions escèniques de Lluís Pasqual, Marc Rosich, Xavier Albertí, Pep Bou...

Miquel Córdoba
viola

Realitza els estudis de violí, viola i música de cambra amb M^a Àngels Casas i posteriorment amb Gonçal Comellas. Més tard amplia la seva formació amb membres del Quartet Vermeer, del Quartet Casals i amb Yuval Gotlibovich. Actualment és membre de de l'Orquestra de Cadaqués, de la Camerata 432, de l'Orquestra Càmera Musicae i del Kamart Ensemble. A més, forma part de l'Alart Quartet. Compagina la seva activitat concertística amb la docent al Conservatori Municipal d'Igualada.

Pere Olivé
percussió

Es llicencia en percussió històrica i música tradicional catalana a l'ESMuC. Pel que fa a l'activitat professional, combina la docència d'instruments de percussió amb la vida d'intèrpret, formant part dels grups Ensemble Trença, La Grande Chapelle, Alegriansa, l'Orquestra Vespres d'Arnadí, So Nat Grallers de Tarragona i Cobla Catalana dels Sons Essencials.





contacte

+34 659598955

quintetmontsant@gmail.com

www.pereolive.cat/quintetmontsant

